

MOTEL

DES CABINES





« Une histoire d'amour interdite qui bouleverse une famille et permet d'assister à la naissance d'un auteur »

CONCEPT

Motel des Cabines est un drame familial qui traite de plusieurs sujets délicats : les amours intrafamiliales; la trahison; le questionnement identitaire et la difficulté de vivre sa différence en région. *Motel des Cabines* aborde aussi la création artistique : jusqu'où un auteur peut-il s'inspirer de ce qu'il a vécu ? Peut-il aller jusqu'à prendre le risque de blesser ses proches ? Vaut-il mieux se taire pour préserver l'harmonie et l'équilibre dans une famille ?



RÉSUMÉ

Guillaume, un jeune dramaturge, revient dans sa famille du Bas-St-Laurent après un long voyage à l'étranger. Alors qu'il croit avoir tourné la page sur un épisode trouble de sa vie, voilà que le passé le rattrape : Samuel, son grand frère, sait ce qui a poussé Guillaume à fuir et confronte son petit frère pour qu'il dévoile son secret. Mais peu après son retour, Samuel décède. Sa mort provoque un bouleversement qui révèle petit à petit le drame qui s'est joué au sein de la famille Duquette. Repentant, Guillaume quitte à nouveau le nid familial. Cinq ans plus tard, avec sa première œuvre théâtrale sur le point d'être jouée, Guillaume lève le voile sur son passé et vise à obtenir le pardon des siens. L'obtiendra-t-il ?

Motel des Cabines raconte une histoire d'amour impossible qui parle de désir, d'interdit et de culpabilité. C'est aussi une histoire qui permet à une famille de retisser ses liens dans les sillons de la vérité. Est-il vrai que toute vérité n'est pas bonne à dire ? Laissons Motel des Cabines et la famille Duquette nous livrer leur réponse...





SYNOPSIS - 1/3

Sur une scène de théâtre montréalaise, une répétition de théâtre est en cours. Guillaume (25 ans), un jeune auteur, demande à son metteur en scène de changer le nom d'un des personnages, ce dernier acquiesce. Guillaume sort prendre une bouffée d'air frais et on bascule dans le passé, cinq ans plus tôt...

Le même Guillaume (20 ans), revient d'un long séjour à l'étranger. C'est sa soeur aînée, Marilou, (35 ans), qui vient le cueillir à l'aéroport. Pourquoi est-il parti en sauvage neuf mois plus tôt ? Aucune réponse n'est donnée...

Pendant ce temps, à la maison familiale de Rimouski, Hubert (40 ans), le conjoint de Marilou, Louison (60 ans), la mère de Guillaume et Marilou, préparent une fête surprise pour l'anniversaire de Georges (60 ans), le mari de Louison et le père des enfants. Pour éviter que ce dernier n'assiste aux préparatifs, sa femme l'envoie

à la pêche avec leur petit-fils Elliot (7 ans), le fils de Marilou et d'Hubert. À l'arrivée de Guillaume à la fête d'anniversaire, le bonheur des parents est sans nom. Tous sont ravis du retour de l'enfant prodigue, tous... sauf Samuel, (25 ans), le frère sombre et taciturne de Marilou et de Guillaume, qui ne partage pas le même enthousiasme à l'idée de ce retour. Celui-ci boit et consomme alors sans retenue, ce qui assombrit la soirée. Au bout d'un moment, Samuel remet un mot griffonné à Guillaume : il veut qu'il passe aux aveux. Inquiet, Guillaume informe Hubert que Samuel est au courant d'un secret qu'il ne devrait pas connaître.

Plus tard en soirée, seul avec Samuel sur la terrasse, Hubert lui demande de se mêler de ce qui le regarde. Une confrontation s'en suit au cours de laquelle Samuel somme Hubert de tout avouer à sa soeur Marilou, à défaut de quoi il s'en chargera. Sur le rempart

SYNOPSIS - 2/3

de l'escalier, Samuel s'agite et, dans un mauvais geste, tombe du 2ième étage. On le transporte inconscient à l'hôpital.

L'état de coma dans lequel est plongé Samuel perturbe grandement Hubert et Guillaume qui se sentent responsables de cet accident. Alors que la famille se relaie à l'hôpital, nous assistons à la naissance, quelques mois auparavant, d'une liaison interdite...

2009, l'été bat son plein... Lors d'un incident obligeant Hubert et Guillaume à dormir dans un motel de la Gaspésie, l'on assiste à la naissance d'une romance qui n'aurait jamais dû exister. Puisque Guillaume avait déjà surpris Hubert à explorer un lieu de drague homosexuelle clandestin, c'est lui qui force le jeu. Les deux hommes ne résistent pas à leur désir réciproque et succombent...

On comprend alors que cette relation interdite, lors de l'été 2009, a contribué au départ subit de Guillaume à l'étranger...

De retour en 2010, quelques jours après le décès de Samuel, Marilou découvre la trahison dont elle a été victime. Elle rompt aussitôt avec Hubert et de son côté, Louison chasse son fils Guillaume de la maison.

Les deux amants n'ont plus leur place au sein de la famille. Les deux hommes se séparent, non pas sans un immense déchirement...

De retour en temps réel. Cinq ans se sont écoulés depuis le drame. Guillaume est devenu dramaturge et la dernière répétition avant la grande première de sa pièce « Motel des Cabines » est en cours. Longtemps tiraillé entre le désir de rendre publique sa première

SYNOPSIS - 3/3

pièce de théâtre et la peur de tout détruire autour de lui, Guillaume choisit de se libérer d'un trop lourd secret et de vivre enfin son baptême théâtral. D'autant plus que Guillaume éprouve le besoin de remplir une mission, une requête de son frère aîné décédé de manière tragique quelque cinq ans auparavant...

Le temps ayant fait son oeuvre, la famille Duquette vient assister à la première. Guillaume est dans tous ses états, comment les membres de sa famille réagiront-ils ?

Contre toute attente, la réaction est somme toute positive, mais une question demeure et c'est Marilou qui la pose : pourquoi écrire cette pièce alors qu'elle lui avait pardonné ? On comprend que Guillaume a écrit sa pièce pour se libérer du sentiment de culpabilité qui le ronge depuis la trahison...

Par sa pièce, il demande non seulement pardon à sa soeur et aux membres de sa famille, mais il veut aussi que Marilou lui donne le droit de l'avoir écrite. Guillaume se sent coupable d'avoir brisé des vies et veut le dire haut et fort. Parviendra-t-il à se pardonner ?





Marilou – 35 ans

*Karine Vanasse
(Confirmée)*



Hubert – 40 ans

*Jérémie Renier ou Éric Bruneau
(Pressentis)*



Louison – 60 ans

Guyline Tremblay
(Confirmée)



Samuel – 25 ans

Antoine Desrochers
(Pressentis)



Georges – 60 ans

Rémy Girard
(*Pressentis*)



Guillaume – 20 ans

Théodore Pellerin
(*Pressentis*)



COMPARABLES

Ces thèmes (amour impossible, désir interdit, déchirement, culpabilité) ont souvent été abordés de manières magistrales, qu'on pense à Woody Allen avec *Hanna And Her Sisters* où un homme tombe en amour avec la plus jeune des sœurs de sa femme, à Michel Tremblay avec sa sublime pièce *Le Vrai Monde* où un jeune auteur s'inspire de sa vie pour écrire une pièce et qui en paie le prix ou encore au fabuleux *Brokeback Mountain*, réalisé par Ang Lee où deux hommes sont tiraillés par un amour impossible. Ces histoires nous ont particulièrement bouleversés et remués. Avec *Motel des Cabines*, nous explorons de nouveau ce terreau fertile...

